

Børnehaven

Vi har været meget på legepladsen, hvor vi har leget rollelege, bygget, eksperimenteret med vand, - lavet strømme og dæmninger. Fundet dyr, talt om dem og bygget bo til dem til vinteren. Samlet skrald.

Børnene har lært om naturen, hvordan man passer på den og de dyr vi fanger – at de skal i skygge, lukkes ud igen, når man er færdig med at kigge. At skrald tager man med hjem. Vi har kælket, bygget snemænd, leget rollespil med våben og haft førstehjælp. Lavet bål og leget mange forskellige fælleslege. Børnene lærer, hvordan de er i stand til at hjælpe sig selv og andre. At deltage i legene også selv om det er svært. At vente på tur og at gennemskue legen og følge reglerne.

Vi har været på ture i naturen. Gået og cyklet. At køre i en lang række træner mange kompetencer: Balance, at orientere sig og at holde afstand, - at starte op og stoppe.

Vi laver ting af naturen og bygger huler. Vi har fulgt børnenes spor om trolde og har besøgt "Troldehøjen" og set efter spor fra trolde. Vi læser historier om trolde, og børnene bruger og udvikler deres fantasi, - finder på mere og mere. Det samler dem socialt at have noget at være sammen om.

Vi har været til "Haver til maver": Dyrket og passet vores egen have, høstet og lavet mad og gjort haven vinterklar. Lært om dyr og forrådnelse, smådyr og hvad de gør for jorden. Om de større husdyr, som også er på Rabarbergården.

Børnene har lært om rytmen i naturen, om økologisk havebrug, madlavning og det at smage på noget, de selv har dyrket, passet, høstet og tillavet.

Vi har lavet forhindringsbaner udendørs og indendørs, haft rytmik, massage, mindfulness og yoga. Børnene bliver stærkere, mere smidige og mere fortrolige med deres krop og dens formåen. De lærer at koordinere, bruge deres kræfter, slappe af og være tæt på hinanden, når de giver hinanden massage.

Vi har sanslege, - smager, dufter, rører, lytter og ser. Børnene udvikler deres sanser og bliver udfordret på at smage og dufte til nyt.

Vi italesætter hvad vi møder på vores vej. Bruger sproget, spørger ind.

Har sanglege, synger, rimer og remser og klapper stavelser. Børnene har deres egen mappe, og laver opgaver i forskellige sværhedsgrader. Tegner og farvelægger.

Vi læser bøger og bruger dialogisk læsning. Taler meget om, hvad ordene mon betyder. Taler om bogstaver og tal, linjer, læseretning.

Børnene udvikler deres sprog og forbereder sig til det, de vil komme til at møde efterfølgende i skolen.

Vi har med jævne mellemrum "Trin for Trin", hvor børnene ser på billeder af ansigter, - lærer om ansigtsudtryk og at tyde dem. De spiller små rollespil for hinanden og tegner efterfølgende i deres eget gule kladdehæfte, hvad de har lært i dag.

Vi arbejder altid med de sociale kompetencer, - støtter op om deres lege, vejleder og guider dem. Italesætter med dem i forbindelse med konflikter. Skærmer legene, når det er nødvendigt. Hjælper børnene med at komme ind i legene.

Vi leger teater og cirkus, hvor børnene klæder sig ud, prøver forskellige roller, - lærer at stå frem, lærer at være en del af en forestilling. Lære at tage hensyn til hinanden, vente på tur og have det sjovt sammen.

Til samling forventes det at alle deltager i det omfang de kan. Vi bruger zonen for nærmeste udvikling og tilpasser aktiviteterne til de forskellige aldersgrupper.

Vi har traditioner til jul og fastelavn, hvor der leges fælleslege, bages, - vi klipper og klistrer, synger og danser lege som hører til årstiden/traditionen.

Børnene lærer om traditioner, om årets gang og om andres traditioner.

Eks. 1 ("Krop, sanser og bevægelse" og "Alsidig personlig udvikling")

Aktivitet: Sanglek ude på legepladsen i et afgrænset område.

"Ud at gå to og to". Hvad er i spil? : "Krop, sanser og bevægelse", "Kommunikation og sprog", "Alsidig personlig udvikling", "Kultur, æstetik og fællesskab".

Hvad har vi lært? Eksempelvis:

- Aktivitet i et afgrænset område er virkningsfuldt.
- Bevægelsesglæde i gruppen giver større fællesskabsfølelse.
- At skiftes til at være "ulv" giver særlig opmærksomhed og styrker den enkelte.
- At holde forskellige i hånden og "fange" forskellige giver følelse af fællesskab og accept af forskelligheder.
- At stoppe aktiviteten, når engagementet fra børnene er dalende.
- Gentagelser er godt, da det bl.a. giver trykthed og genkendelighed.

Eks. 2: ("Kommunikation og sprog" og "Kultur, æstetik og fællesskab")

Aktivitet: Teaterstykke omhandlende "I en skov en hytte lå"

Hvad er i spil: "Kommunikation og sprog", "krop, sanser og bevægelse", "Kultur, æstetik og fællesskab", "Social udvikling", "Alsidig personlig udvikling".

Hvad har vi lært? Eksempelvis:

- Et teaterstykke giver fællesskabsfølelse.
- Engagement, da børnene hver især kunne vælge den rolle de gerne ville være.
- Ejerskab, da børnene var med til at lave rekvisitter til teaterstykket.
- At vise teaterstykket til andre i børnehaven giver større selvværd (jeg kan noget ☺)
- At lave sangen "I en skov en hytte lå" på en anden måde giver større indlæring mht. sprog.

Vuggestuen

Sociale kompetencer

naturen, udeliv og science

Sociale kompetencer blev udfordret af genåbningen efter Corona nedlukningen i foråret.

Børnene var skarpt opdelt i mindre grupper, hvilket fungerer rigtigt godt under omstændighederne. Børnene skulle lære at dele og lege i forud udvalgte grupper, og skulle indgå i relationer med de samme børn hver dag. Vi oplevede at lege og aktiviteter der var sat i gang tidligere, var nemmere at genskabe. Børnene faldt ind i de lege de havde leget tidligere og var trygge i deres grupper. Vi var ude stort set hele dagen, alle aktiviteter foregik ude, vi blev gode til at inddrage uderummet som en helt naturlig del af dagen. Science forsøg blev opsat, og børnene var aktiv deltagende og gentog aktiviteterne i det omfang der var mulighed for det.

Alsidig personlig udvikling

Krop, sanser og bevægelse

Der er blevet øvet i personlige forståelse af, hvem er jeg, hvem udgør min gruppe, hvad kan jeg selv. Vi oplever at børnene fra de mindste årgang, selv søger ind på den næste stue, for at finde jævnaldrende børn, og for at finde nye udfordringer.

Kroppen er blev udfordret fysisk og sanseligt med aktiviteter ude i naturen. Vi arbejder med at børnene skal blive selvhjulpne ifh påklædning, op og ned af stiger, pusleborde oprydning af legetøj mm.

kommunikation og sprog

kultur, æstetik og fællesskab

Vi har i de sidste måneder arbejder med følgende læreplanstemaer: Kommunikation og sprog, samt kultur, æstetik og fællesskab. Det er kommet til udtryk på følgende måde. Højtlesning er sat i struktur, flere bøger i børnehøjde. Vi oplever en øget interesse for at læse bøger, børnene ofte kommer med en bog og vil sidde hos en voksen og få læst op.

Der sættes ord på børnenes lege når børnene leger, der snakkes om dukkernes kroppe, der øves begreber, som vi ruller bolden op ad bakken, og den triller ned, dyrene gemmer sig oppe på loftet eller bag ved laden osv. Vi opfordrer og udvider deres ordforråd.

Vi har malet med maling på forskellige måder, med pensler, med grannåle, med kogler, med pensler og naturligvis med fingrene. Vi har været undersøgende på naturmaterialer, hvad kan vi finde i naturen og bringe med ind, og hvad kan materialerne bruges til. Vi har leget med ting, som er samlet ind fra dagligdagen (affald). Vi oplever at børnene er gode til selv at finde måder at være undersøgende på.

Vi har også haft fokus på fællesskaber, lege hvor alle kan deltage efter formåen. Vi har leget med faldskærm, med bolde, bygget huler, konstruktionslege af forskellig art i puderummet eller ude. Der er på begge stuer en stor genkendelses glæde, når børnene møder ind om morgenen. Nye venskaber er opstået, og børnene lærer hvem de selv er i forhold til de andre. Børnenes læring.

Er betinget af rammerne, hvilke udfordringer de bliver stillet over for, antallet af gentagelser. Pædagogernes øje for at se barnets SPOR og opmuntre til gentagelser.

Hvad tager vi med os (personale)

Børnenes begejstring for at deltage og lære nyt er afhænger ofte af de voksnes engagement.

De voksnes engagement afhænger af tid til planlægning, antallet af voksne ifh antallet af børn, antallet af gentagelser.